

# **Schwaben weissblau 2021 – hurra und helau**

Februar

## **Showlicht und Video-Programming/-operating beim närrischen Treiben**

Seit 2004 produziert der Bayerische Rundfunk in Zusammenarbeit mit dem Bayerisch-Schwäbischen Fastnachtsverband mit „Schwaben weissblau – hurra und helau“ die bayerisch-schwäbische Prunksitzung, die traditionell in Memmingen abgehalten wird, dieses Jahr allerdings in Studios des BR in München. Die Sendung wird sowohl vom BR als auch vom SWR übertragen.

Die Prunksitzung wurde am 23. Januar aufgezeichnet. Im Auftrag des Bayerischen Rundfunks war die LichtUnit GmbH aus Pulheim zum wiederholten Male für das Showlicht- und Video-Programming und -Operating zuständig. Lichtdesigner und lichtsetzender Kameramann war Karl-Heinz Pauli vom BR. Stephan Flören von der LichtUnit assistierte ihm in der Programmierung und bediente die Medienserver. Mit einer MA VPU wurden Pixelmappings realisiert und eine LED-Wand hinter der Band bespielt.

„Mit Karl-Heinz Pauli verbindet mich eine langjährige Zusammenarbeit. Mit der Zeit ist da viel Vertrauen entstanden“, sagt Stephan Flören, Geschäftsführer der LichtUnit GmbH. „Dadurch kann ich recht frei und kreativ arbeiten, während Charly immer das große Ganze im Blick hat. Natürlich berücksichtige ich seine Ideen und Wünsche, aber es geht immer darum, das Maximum für das jeweilige Projekt herauszuholen. Das macht natürlich viel Spaß. In diesem Sinne freue ich mich immer wieder auf ‚Schwaben weissblau‘.“

„Stephan Flören ist für mich eine tragende Säule in meinen Produktionen“, sagt Karl-Heinz „Charly“ Pauli. „Er trägt mit seinem fachlichen Wissen, seiner Kreativität und einem hohen Maß an Motivation maßgeblich zum Erfolg einer Sendung bei.“

Das Weißlicht-Operating wurde von David Dix verantwortet. Für die Steuerung kamen 3x GrandMA2 Light, 2x NPU, 2x VPU+ sowie 3x MA 8Port Node zum Einsatz.

Fotos © LichtUnit GmbH

## **Leistungen der LichtUnit:**

- Showlicht und Video-Programming sowie -Operating

## **Kunde:**

- Bayerischer Rundfunk